Кукольный театр - радость для ребят.

 Кукольный театр – одно из самых любимых зрелищ детей дошкольного возраста. В кукольном театре дети видят знакомые и близкие игрушки: мишку, зайку, собачку, кукол и других, только они ожили, задвигались, заговорили и стали еще привлекательнее и интереснее. Необычайность зрелища захватывает детей, переносит их в совершенно особый, увлекательный мир, где все необыкновенно, все возможно.     С первых месяцев жизни вместе с колыбельными песенками, потешками и прибаутками ребенок знакомится с волшебным миром сказок. А театр, где игрушки оживают, превращаясь в сказки, оказывает большое эмоциональное воздействие на детей. Он олицетворяет доброту, волшебство, к которым так стремится детское сердце, даёт ребёнку реальное представление о том, что есть хорошо, а что - плохо. В жизни малышей кукольный спектакль является значительным событием, т.к. детям этого возраста свойственны эмоциональность, впечатлительность, острота восприятия, стремление к самовыражению. Однако нельзя рассматривать спектакль кукол только как развлечение: его воспитательное значение намного шире. Ранний возраст – это период, когда у ребенка начинают формироваться вкусы, интересы, определенное отношение к окружающему, поэтому важно уже детям этого возраста показывать примеры дружбы, правдивости, отзывчивости, находчивости, храбрости и т.д.

   На самом деле сказка должна входить в жизнь ребёнка с самого раннего возраста и сопровождать его на протяжении всего дошкольного детства, оставаться с ним на всю жизнь. В современном обществе русские народные сказки отходят на второй план. Но в нашей группе раннего возраста малыши регулярно слышат и слушают сказки и смотрят их с ожившими куклами. А показывают их детям наши родители. Они по-тихоньку освоили роль кукловодов и радуют своих детей новыми представлениями и спектаклями. Для них это – возможность вновь окунуться в мир детства и, конечно же, лишний раз поиграть с детьми. Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в воспитательно- образовательном процессе так необходимо и актуально сегодня в нашей работе. После показа каждой сказки, пусть даже самой простой, меня охватывает чувство радости и гордости за своих родителей. Ведь они берут заранее кукол, сценарии, репетируют дома всей семьёй, учатся менять голоса, переживают. А ведь делают это впервые. И всё это ради наших самых маленьких карапузов, которым всё интересно. Созданная атмосфера взаимопонимания педагога с родителями, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки, помогают родителям переосмыслить отношение к ребёнку и к ДОУ в целом, а мне, как воспитателю, сплотить коллектив родителей, детей и семью.