**«Сенсорное развитие детей раннего возраста»**

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира. В процессе сенсорного воспитания формируются представления о: цвете, форме, величине, признаках и свойствах различных предметов. Самое благоприятное время для его развития- ранний возраст, без него невозможно нормальное формирование умственных способностей. Сенсорное воспитание направлено на развитие: зрительного, слухового, тактильного и других видов ощущений и восприятий.

Актуальность сенсорного развития заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения и восприятия (отражения в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Современные технологии и уровень информации требуют всё больше внимания уделять интеллектуальному развитию ребёнка. Процессу сенсорного развития внимания явно уделяется недостаточно. Хотя, известно, что развитие ощущений и восприятий создаёт необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления, речи). Поэтому сенсорному развитию малышей должно уделяться значительно больше времени в воспитательном процессе в дошкольном учреждении.

Поскольку сенсорное развитие является неотъемлемой частью дошкольного воспитания, его значение в формировании интеллектуальных способностей ребенка недооценивать ни в коем случае нельзя. Роль сенсорного воспитания заключается в том, что оно: -способствует развитию интеллекта ребенка; помогает малышу систематизировать знания, которые он получает из внешней среды; подготавливает детишек к восприятию мира таким, каким он является; оказывает позитивное влияние на формирование эстетического чувства; развивает воображение, наблюдение и внимательность; подготавливает малышей к будущей учебной деятельности; благоприятно влияет на обогащения словарного запаса мальчиков и девочек; развивает различные виды памяти (зрительную, образную, слуховую, моторную).

 Задачи сенсорного воспитания детей раннего возраста:

-Формировать общую сенсорную способность, т.е. способность к использованию сенсорных эталонов (5, а затем 7 цветов спектра, 5 геометрических форм, 3 градации величины).

-Обеспечить постепенный переход от предметного воспитания и узнавания объекта к сенсорному анализу. Следовательно, учить не просто узнавать предмет и называть его, но и узнавать его назначение; части предмета и их назначение; материал из которого сделан предмет, цвет, форма, размер и т.д.

-Помочь ребенку получить первые представления о различных материалах (бумага, дерево, стекло, металл) и их основных качествах(стекло – холодное, прозрачное, бьется; бумага – гладкая, мягкая, рвется, промокает и т.д.)

-Формировать представления о простейших перспективных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и т.д.). Учить правильно применять данные действия.

-Воспитывать бережное отношение к предметам, учить детей использовать предметы в соответствии с назначением и их свойствами.

 Выбор методов и приёмов обучения является делом творческим. Мной была выбрана игровая форма, тем самым я активизирую детей на более лучшие результаты их деятельности. На занятиях и во время НОД регулярно использую наглядные, словесные и практические методы. Применяю множество дидактического, демонстрационного и раздаточного материала, в основе которого лежит метод наглядного обучения.

Одним из основных средств развития сенсорных эталонов у детей являются дидактические игры и упражнения, которые в дошкольной педагогике с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания. Материалы, игры, пособия должны быть красочными, яркими, дидактическое оборудование должно находиться в доступном для малышей месте, в свободном пользовании. Оборудование лучше всего иметь полифункциональное, то есть оно должно выполнять несколько функций, изготавливать его лучше в ярких тонах из разных материалов-ворсистых, гладких, жёстких тканей. Элементы такого оборудования привлекают внимание малыша, помогают развивать его восприятие и представления о цвете, форме, величине. Для соединения деталей пособия используются крепления - липучки, молнии, кнопки, пуговицы очень привлекательные для детей раннего возраста.

Таким образом, полифункциональным называется многосвойственное, многоролевое оборудование, позволяющее охватить сразу несколько линий развития ребёнка.

Например, для освоения детьми основных цветов, а также некоторых оттенков я придумала, а родительница группы воплотила в жизнь объёмные цветы с бабочками и грибы с листочками на липучках. Цветы и грибы многофункциональны. И направлены на развитие моторики рук и пальцев (когда малыши ещё совсем маленькие и им доставляет удовольствие откреплять и прикреплять листочки и бабочек), а также на группировку цветов. Также это оборудование использую на занятиях по физической культуре: между грибами и цветами можно бегать стайкой, на цветах можно посидеть, отдохнуть. Также у меня имеются подушки основных цветов, имеющие мягкую текстуру и подушки разных геометрических форм, необходимых для развития детей раннего возраста, использующихся в разных видах деятельности. Знакомство с формой я продолжаю на занятиях по конструированию. Малыши с удовольствием строят длинные и короткие. узкие и широкие дорожки, высокие и низкие башенки и многое другое, попутно закрепляя цвета. Дети раннего возраста любят манипулировать с различными вкладышами. Малыши с удовольствием перебирают их в руках, развивая мелкую моторику и запоминая геометрические формы

Для освоения детьми величины и чтобы малышам было интересней заниматься, я изготовила грядки, на которых растут морковки, репки и грибы разных размеров. Малышам гораздо интересней собирать их для мишек и зайчат «почти настоящие», чем группировать их по картинкам. Также эти муляжи я использую во время физкультурных занятий и для подвижных игр.

Для закрепления знания основных цветов, величины, а также знаний об одежде у меня имеются вязаные варежки, носочки, шарфики, шапочки разных цветов и размеров. Например, малыши знают, что варежки нужно носить зимой на ручках, чтобы не замёрзли ручки. Знают, что маленькие варежки взрослому малы, а большие будут спадывать с детской ручки. Также знают, что варежки должны быть одного цвета на обеих ручках.

 «Коврик развития»

 Коврик можно использовать как дидактический материал, так и для самых разных элементарных совместных игр с ребёнком. Ребенок по просьбе взрослого показывает определенные элементы пособия, производит с ними определенные действия. Элементы коврика малыши могут трогать, гладить, мять, тянуть, отстегивать — т.е. самыми разными способами давать волю исследовательскому движению и любопытству. Но, что еще важно, коврик — не просто механический набор цветных пятен, пуговиц и застежек. Через сюжетные элементы можно изучить и закреплять сенсорные эталоны, изучить пространственное восприятие: «выше-ниже», «влево-вправо».

Коврик так же является пространством, организующим общение ребенка и взрослого, происходит обогащение словаря и развитие речи детей.

«Яблоня с яблочками», с её помощью дети узнают, что яблоко - это фрукт и что все фрукты растут на дереве. Ребёнок должен правильно по цветам собрать яблочки в разные ведёрки.

«Чудесные мешочки» предназначены для группировки различных предметов разных цветов, для нащупывания предметов разной текстуры. Для совместной и самостоятельной деятельности имеются объемные геометрические фигуры, полые фигуры-вкладыши (цилиндры, кубы), плоскостные игрушки вкладыши (с геометрическими фигурами и тематические) и объемные - в виде кубика, домика, мозаика, матрешки. В группе появился отдельный стол, на котором мы расположили игрушки и материалы для развития мелкой моторики: прищепки, пробки, застежки, сборно-разборные игрушки и т.п.

 В группе имеется стол «Вода-песок», организуя игры с элементами экспериментирования, знакомим детей со свойствами песка и воды, обращаем внимание на то, что сухой песок можно насыпать в бутылочку, а сырой – нет, из сухого песка нельзя сделать куличики, а из сырого – можно, одни предметы держатся на воде, другие – тонут, вода может окрашиваться (принимает цвет краски, растворенной в ней).
Собирая пирамидку, матрешку, складывая картинку из деталей, играя с разнообразными вкладышами, ребенок учится учитывать свойства предметов, различать и соотносить их по форме, цвету, величине, осваивает «прямые» и «обратные» действия. В играх малыш не только действует, но и мыслит. В зоне сюжетных игр имеются материалы для игр с куклами. Это куклы с наборами одежды, кроватки с наборами постельных принадлежностей, стол со стульчиками, наборы кукольной посуды, модуль «Кухня», модуль «Уголок ряжения». Приобретая наборы посуды, обращаем внимание на ярко выраженный цвет: красный, синий, желтый, зеленый и величину: большая – маленькая.

На занятиях по аппликации использую с малышами технику «Бумажная пластика». Малыши развивают мелкую моторику пальчиков, закрепляют цвета, учатся проявлять творчество.

В зоне двигательной активности мы старались учитывать и задачи сенсорного воспитания. Поэтому мячи старались приобретать яркие, четырех основных цветов и разных размеров. Ленточки, флажки и платочки были сшиты из легких, ярких тканей также четырех основных цветов и разных размеров. Для расширения сенсорного опыта мы предлагаем малышам после игр с мячиками разложить их в разные корзины, после игр с ленточками, платочками повесить их на разные крючочки (по цвету, величине). Кроме этого мы имеем возможность использовать данные материалы и в других видах деятельности, например: платочки использовать как салфетки на стол в играх с куклами, ленточки в образовательной деятельности (длинная – короткая, широкая - узкая) и игре с куклами («Завяжем кукле бант»).

 Главными воспитателями малышей являются родители, поэтому мы стараемся сотрудничать с ними. В уголке для родителей постоянно обновляется информация. Проводятся консультации: «Сенсорное воспитание ребенка раннего возраста в семье», также родительские собрания, где знакомим их с нашей работой. . С помощью родителей сенсорный уголок постоянно пополняется.

Опыт показывает, что созданная и организованная совместная и самостоятельная предметно-игровая деятельность повышают уровень сенсорного развития детей, способствует лучшему усвоению представлений о форме, цвете и величине предметов, развивают познавательный интерес малышей.